



2km . 1h30 - 2h

O nosso ponto de partida é a Gare do Oriente. A gare intermodal de Lisboa é uma joia da rede ferroviária nacional. No seu interior tem 11 obras de arte pública em azulejaria assinadas por Abdoulaye Konaté, António Segui, Arthur Boy, Erró, Hundertwasser, Raza, Sean Scully, Yayoi Kusama, Zao Wou-Ki, Joaquim Rodrigo e uma impressionante escultura em bronze de Madalena Abakanowicz (1A). Saia em direção ao Centro Comercial Vasco da Gama e volte a olhar para a Gare do Oriente. A estrutura de cobertura em ferro e vidro é uma obra prima da arquitetura do catalão Santiago Calatrava (1). Atravesse o Centro Comercial em direção à Alameda dos Oceanos. Reserve uns minutos na esplanada do primeiro andar para apreciar a calçada portuguesa desenhada por Rigo. (14) Os Caminhos da Água gravados na pedra estendem-se pela Alameda, onde o movimento das marés é simulado nos Vulcões de Água, uma obra da Wet Design/ Risco (4). Inspire-se no horizonte do Tejo e sai pela Porta do Sol. À sua frente ergue-se a estátua do Homem Sol do escultor Jorge Vieira (3), que marca um percurso de conhecimento universalista herdado pela EXPO'98.

Reserve o passo para admirar à sua direita o Pavilhão de Portugal (5). Vale a pena fazer um pequeno desvio e passar por baixo da Pala. A elegância e leveza desta obra prima da arquitetura e da engenharia tem o traço do arquiteto Siza Vieira. Reencontre o Rossio dos Olivais (8) com o espelho de água a recortar a linha das bandeiras dos países que participaram na Exposição Mundial de 1998. A seu lado uma figura misteriosa em ferro oxidado o "Rizoma" de Antony Gormley, (7) símbolo da união entre os homens. Deixe-se guiar até à linha de rio no Passeio das Tágides. Ao longo deste percurso admire o MEO Arena (12), a maior arena de espetáculos do País e um dos edifícios de referência da EXPO'98. Tem o formato de uma caravela invertida. Não perca um espetáculo neste espaço para admirar o teto em madeira desenhado por Regino Cruz. No Lago das Tágides do artista plástico João Cutileiro (10) pode admirar o Canto das Sereias, a tentação dos navegadores, em belas estátuas de mármore. Faça o seu próprio som no Jardim da Música (11). Aproveite a beleza do Tejo, o ambiente cosmopolita do Parque das Nações e a luz inesquecível de Lisboa.

4km . 3h - 4h

Repita o percurso A até ao ponto 3. Caminhe em direção ao Tejo pelo Rossio dos Olivais (8). O espelho de água sublinha a linha das bandeiras dos países que participaram na Exposição Mundial de 1998. No desenho da calçada portuguesa admire as ondas do Mar Largo do artesão Fernando Conduto (6). A seu lado direito uma figura misteriosa em ferro oxidado o "Rizoma" de Anthony Gormley (7), símbolo da união entre os homens. Passeie pelo Cais Português, em frente à Doca dos Olivais. Admire as linhas do Pavilhão de Portugal (5) e a elegância e leveza da pala, uma obra prima da arquitetura e da engenharia tem o traço do arquiteto Siza Vieira. Mais à frente, espreeite pelas "Horas de Chumbo" de Rui Chafes (15). Vale a pena um pequeno desvio para conhecer o Pavilhão da Ciência assinado pelo arquiteto Carrilho da Graça (17). Aproxime-se do Oceanário (19) um dos maiores aquários da Europa e seguramente o mais belo. O Tejo no horizonte ajuda a realçar os desenhos na calçada portuguesa com os desenhos de monstros marinhos de Pedro Proença (18) e Calçada do Mar Português assinada por Xana (16). Entre nos Jardins da Água (23) com várias peças da autoria de Fernanda Fragateiro e depois descanse no Jardim das Ondas (25) com a assinatura da mesma artista. Pode continuar a caminhada nos passadiços de madeira que atravessam o rio, ou apanhar o teleférico para uma visão de 180 graus do Parque das Nações. Se preferir continuar a pé a próxima paragem é no Passeio das Tágides. Ao longo deste percurso admire o MEO

Arena (12), a maior arena de espetáculos do País e um dos edifícios de referência da EXPO'98. Tem o formato de uma caravela invertida. Não perca um espetáculo neste espaço para admirar o teto em madeira desenhado por Regino Cruz. No Largo das Tágides do artista plástico João Cutileiro (10) encontra as ninfas do Tejo, figuras míticas, que inspiraram o poeta Luís de Camões a escrever a Epopeia "Os Lusíadas". Faça o seu próprio som no Jardim da Música (11). Aproveite o passeio junto à zona ribeirinha e visite os cinco talhões dos Jardins Garcia d'Orta (26). O cientista e botânico português recolheu espécies dos cinco continentes, por onde navegaram as caravelas lusas. Ao longe já pode ver a Torre Vasco da Gama (27), a simbolizar um ponto de partida para as descobertas portuguesas. Mais uma pausa na esplanada Esplanando. Ao sábado nesta zona realiza-se o Mercado de Produtos Biológicos. No regresso pela Avenida D. João II preste atenção em cada canto, cada prédio. As peças de arte estão ao virar da esquina. O Parque das Nações é uma galeria a céu aberto com escultura, azulejaria, pintura mural de dezenas de artistas nacionais e internacionais. Uma exposição que convive com o traço dos gabinetes de arquitetura e engenharia. Pode visitar o centro interpretativo da EXPO'98, na lateral do Pavilhão de Portugal (5). Aproveite a beleza do Tejo, o ambiente cosmopolita do Parque das Nações e a luz inesquecível de Lisboa.

- WC
- Telephone
- Polícia
- Miradouro
- Teleférico
- Metro
- Posto Turismo
- Ciclovía
- Bike Sharing
- Comboio
- Autocarro
- Taxi

CAMINHOS ARTE URBANA

Parque das Nações

Urban Art

Emergência
112

Polícia | Esquadra Metro-GIL [Gare do Oriente]
21 894 60 46

40ª Esquadra Parque das Nações
21 895 58 10 . 21 765 42 42 [comando]

Junta de Freguesia Parque das Nações
21 031 17 00

www.jf-parquedasnacoes.pt

Câmara Municipal de Lisboa

www.cm-lisboa.pt/equipamentos/



JUNTA DE FREGUESIA
DO PARQUE DAS NAÇÕES
LISBOA



LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

App Lisboa Bike Sharing



Download
mapa completo



1 Santiago Calatrava
Gare do Oriente

2 José Quintela
Torres São Gabriel e São Rafael

3 Jorge Vieira
Homem Sol

4 Wet Design Risko
Expo'98 Espaço Público do Recinto

5 Siza Vieira
Pavilhão de Portugal

6 Fernando Conduto
Mar Largo

7 Antony Gormley
Rizoma

8 Rossio dos Olivais
Países participantes da Expo'98

9 Gil
Ant. Modesto Artur Moreira J. Luis Coelho Mascote Expo'98

10 João Cutileiro
Lago das Tágides

11 Jardim da Música

12 Regino Cruz
Meo Arena

13 Alberto Dória e Barreiros Ferreira
FIL - Feira Internacional de Lisboa

14 Rigo
Caminhos de Água

15 Rui Chafes
Horas de Chumbo

16 Xana
Calçada do Mar Português

17 Carrilho da Graça
Ciência Viva

18 Pedro Proença
Monstros Marinhos

19 Peter Chermayeff
Oceanário

20 Esplanada D. Carlos

21 Carrilho da Graça
Bancos e Floresiras

22 Fernanda Fragaiteiro
Cortina, Bancos, Espelhos, Penélope.

23 Fernanda Fragaiteiro
Jardins da Água

24 Atelier Risko
Teatro Camões

25 Fernanda Fragaiteiro
Jardim das Ondas Arq.º. João Gomes da Silva

26 Jardins Garcia d'Orta
Talhões Coloane, Goa, S. Tomé e Brasil, Macaronésia e África

27 Torre Vasco da Gama
[Hotel Myriad]

28 Amy Yoes
Cursiva

29 Roberto Matta
Haveráguas

30 Porta Norte Expo'98

31 Pedro Casqueiro
Sem título

32 Erró
Sem título [Vip Executive Art's Hotel]

33 Sílvio Matos
No Mar da Palha

34 Frederico Ferreira
Silent Blow

35 Teresa Pessanha
Sem título

36 Rita Cascais
Fresh Drink

37 António Vidigal
A Viagem

38 Leonel Moura
Homero Odisseia

39 Antoni Seguí
Sem título

40 Arthur Boyd
Sem título

41 Raza
Les Océans

42 Yayoi Kussama
Sem título

43 Magdalena Abakanowicz
Fish

44 Abdoulaye Konaté
Sem título

45 Hundertwasser
Submersão da Atlântida
Transportes de Lisboa

46 Gare do Oriente | Metro | Piso -1

2km . 1h30 - 2h

4km . 3h - 4h