TEATRO DAS NAÇÕES APRESENTA

Cartografia do Amor

Teatro Imersivo

Adaptação e encenação de Catarina Vargas

Passeio dos Jacarandás 26 e 27 de setembro 19H

Nota da Encenadora

O amor é, talvez, uma das palavras mais usadas e menos compreendidas da experiência humana. Ao longo dos séculos, artistas de diferentes épocas e linguagens tentaram aproximar-se dele: cantaram-no, escreveram-no, dançaram-no, pintaram-no, esculpiram-no e filmaram-no. E, ainda assim, permanece um mistério.

Este espetáculo nasce de uma investigação artística sobre as múltiplas formas de representar o amor. Partindo de textos, músicas, imagens e referências que atravessam o teatro, a literatura, o cinema, a dança, a pintura e a escultura, construímos um percurso onde diferentes vozes dialogam entre si. De Shakespeare a Tennessee Williams, de Mia Couto à poesia contemporânea, encontramos perguntas que continuam atuais: O que significa amar? Como se transforma o amor com o tempo? O que permanece quando tudo o resto muda?

Mais do que contar uma história única, esta criação propõe uma experiência imersiva. O público é convidado a percorrer espaços, memórias e fragmentos de vidas, tornando-se participante de uma viagem sensorial e afetiva. Cada cena é um encontro, cada espaço uma possibilidade de descoberta.

Entre a palavra, o corpo, a imagem e a música, procuramos criar um mosaico de emoções onde o amor surge nas suas múltiplas faces: desejo, ternura, perda, paixão, separação, amizade, cumplicidade e esperança.

Porque talvez o amor não seja uma resposta, mas uma procura. E é nessa procura que este espetáculo se inscreve.
Catarina Vargas

Equipa Artística / Criação Coletiva:

Almerinda Amaral
Ana Vinhas
Cila Cid
Cláudia Dias
David Cardoso
Diana Póvoa
Dulce Várzea
Fernanda Santos
Flávia Cunha
Helena Vara
Isabel Fonseca
João Fino
Jorge Resende
Jú Silveira
Judite Álvares
Manuel Fernandes
Manuel Duarte
Manuel Sardinha
Manuel Vieira
Maria Manuela Luís
Pedro Claro
Raquel Fortunato
Rita Costa
Rita Marques
Salvador Ferreira
Sónia Cardoso
Susana Luz
Susana Pereira

Apoio à produção/meios técnicos:

Pedro Coelho

Agradecimentos:

Condomínio do Passeio dos Fenícios 3 e 3A
Vasco Gonçalves

jfparquedasnacoes

PARQUE DAS NAÇÕES
JUNTA DE FREGUESIA . LISBOA