



2.ª APRESENTAÇÃO TEATRO DAS NAÇÕES

O NARIZ

A PARTIR DO CONTO
DE NIKOLAI GOGOL

ENCENAÇÃO: CATARINA VARGAS

21 SETEMBRO
SESSÕES

18H / 21H

IPDJ do Parque das Nações

CLASSIFICAÇÃO: TODAS AS IDADES

SINOPSE

E se um dia acordasse sem nariz? Sim, o seu próprio nariz! E mais: se o encontrasse numa esplanada, tranquilamente a passear pela rua... ou numa igreja, a rezar? E se esse nariz dissesse que não pertence a mais ninguém senão a si próprio? Só pode ser uma doença rara... ou uma cirurgia plástica desastrosa! Mas aqui não se procura o culpado — porque talvez ele nem exista. O que existe é o facto, e as reações absurdas, cómicas ou desesperadas dos que o rodeiam.

Inspirado no conto satírico de Nikolai Gogol, escrito durante a sua estadia em São Petersburgo e publicado em 1836 numa revista dirigida por Puchkin, O Nariz acompanha a história de um assessor de colégio que, de um dia para o outro, perde o nariz — que misteriosamente ganha vida própria e sobe na hierarquia social até se tornar conselheiro de Estado.

Gogol, conhecido pelo seu humor mordaz e pela crítica à burocracia czarista, escreveu este conto com ecos da sua própria insegurança física: nas suas cartas, fazia piadas recorrentes sobre o seu nariz. Nesta adaptação para teatro, o grotesco e o surreal abrem espaço para refletir com humor sobre a identidade, o corpo, a vaidade e o absurdo da sociedade.

Um espetáculo onde o que parece ridículo é, na verdade, estranhamente familiar.

INTERPRETAÇÃO

Almerinda Amaral

Ana Vinhas

Cláudia Dias

David Cardoso

Helena Vara

Jorge Resende

Jú Silveira

Judite Álvares

Manuel Sardinha

Manuel Vieira

Paula Sousa Coito

Raquel Fortunato

Rita Marques

ENCENAÇÃO: Catarina Vargas

DESENHO DE LUZ: Pedro Coelho

APOIO VOCAL: Rita Carolina

APOIO À PRODUÇÃO: JFPN

MEIOS TÉCNICOS: David Romano e Miguel Carvalho (IPDJ)

AGRADECIMENTOS

Bruno Bravo

Turma de Teatro - ESAD.CR 2010/2013

IPDJ